

# קשרים בין הורים ילדים ומחנכות- פרספקטיבות שונות

("דברים שרואים מכאן לא רואים משם")

יחסי הורים, מורים ותלמידים בכתה א'

מרים בראואר  
ד"ר קלודי טל

מכללת לוינסקי לחינוך

# מטרת ההרצאה

- להציג מודל ייחודי לתכנון העבודה עם הורי הילדים במסגרות חינוך
- המודל "הקובייה ההונגרית" המוצג הינו תוצר של מחקר שנערך כחלק ממילוי חובותיי לתואר שני במכללת לוינסקי לחינוך
- המודל המוצג נערך ומיושם בבית הספר שבו אני משמשת מחנכת כיתה א

# מטרת המחקר

להבין תפיסות, פרספקטיבות של כל אחד מהשותפים בשנה הראשונה של הילדים בבית הספר: ילדים, מורים, הורים, סייעת לגבי ההסתגלות לכיתה א'.

# שאלת המחקר

כיצד מבינים הורים ילדים ומורים  
את התפקיד **של עצמם ושל האחר** על  
מנת ליצור קשר טוב ותומך בשנה  
הראשונה של הילדים בבית הספר?

# מתודולוגיה

## סוג המחקר

מחקר איכותני-פרשני.

## כלי המחקר:

טריאנגולציה של כלי מחקר

1. ראיונות עם עשרה ילדים, תלמידי כיתה א', בעקבות הקולאז' המטפורי. כלי זה מתבטא בשפה חזותית, כולל דימויים דרכם ניתן לבדוק הבנות של הילדים. פעילות זו היא רפלקטיבית הן בתהליך היצירה והן לאחריה (רוסו-צימט, יצחק, ואביבי-דן, 2009).
2. שאלון חצי פתוח להורים.
3. שאלון חצי פתוח לצוות כתות אלף: שלוש מורות וסייעת.

# משתתפי המחקר

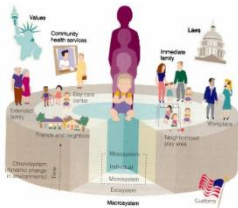
הורים מורות וילדים בבית ספר אזורי קיבוצי במרכז הארץ.

12 הורי כתה א'

10 תלמידי כתה א'

סייעת השכבה

3 מחנכות כתות א'.



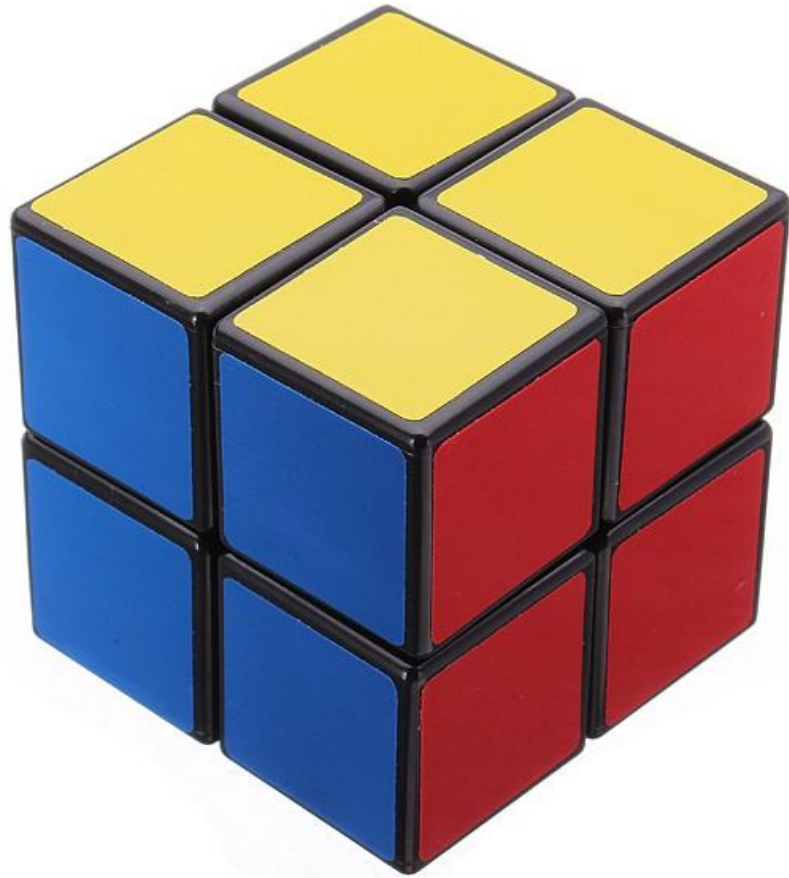
# ממצאים מרכזיים

- 1 אקלים רגשי , בסביבת הבית והכיתה;
- א האקלים המצוי ; ב. האקלים הרצוי.
- 2 נוכחות הורית בבית הספר:
- א . נוכחות פיזית ;
- ב . נוכחות הורית כחלק מתקשורת.
- 3 קשר בין-אישי.

# ממצאים מרכזיים

- הפתעות במחקר :
- ילדים זקוקים לנוכחות פיזית של הוריהם-מוצאים פתרונות ;
- הורים מוטרדים מעניין ההסעות(אף שהנושא טופל) ;
- הורים רוצים יותר תקשורת ; מורות מרגישות מוצפות זקוקות לגבולות ;
- האווירה הרגשית מתוארת כטובה.





# מודל הקובייה ההונגרית

ייצוג של ממצאי המחקר והרעיונות המרכזיים

קשרים דינאמיים בין רכיבי המודל

רעיון הזיקות בין רכיבי המודל

קומבינציות תפקודיות

נדרשת התאמה של נושאים מוסכמים לכל קהילה, גן או בית ספר

מודלים שונים של שיתוף

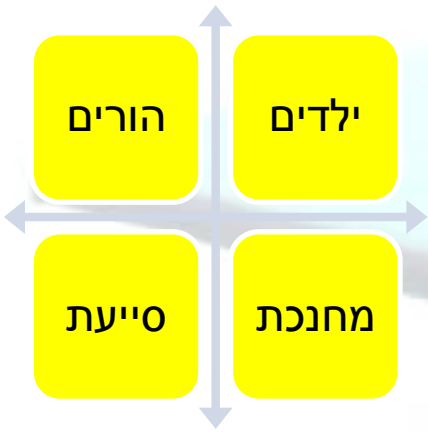


# פאות הקובייה ההונגרית

- משתתפים
- הסביבות הפיזיות
- נושאים-תכנים
- צרכים, רצונות-פרספקטיבת הילד
- צרכים, רצונות פרספקטיבת ההורה
- צרכים רצונות, פרספקטיבת הצוות החינוכי

# פאות הקובייה

הפאה הראשונה מייצגת את **משתתפי** המחקר.



הפאה השנייה מייצגת את **הסביבות הפיזיות** השונות.





הפאה השלישית מייצגת את הנושאים שעלו במחקר

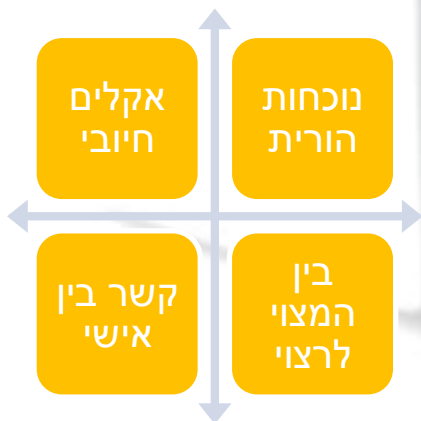


הפאה הרביעית מייצגת את הצרכים ורצונות מפרספקטיבת הילד



**הפאה החמישית מייצג את הצרכים ורצונות מפרספקטיבת ההורה**

**הפאה השישית מייצגת את הצרכים ורצונות מפרספקטיבת המחנכת והצוות.**







Rubik's cube (6).avi





כל אחד והקובייה ההונגרית שלו

*תודה רבה!*

